

CULTURA

PRESUPUESTO: 34.999€

I. PROPUESTAS PROCEDENTES

| | | |
|--|------------------------------|--------------------------------|
| 1 | RECEPCION: ASAMBLEA VILLA | PRESUPUESTO: 3.000 € |
| PROPONENTE: Antonia Prados Cañete, Encarna Tamajón Rosa, Isabel Jiménez Carmona | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: Potenciar las tradiciones | | |
| DESCRIPCIÓN: darle otra perspectiva a la cabalgata, los gigantes, actuaciones para la navidad ... para mejorarlas y que no se pierdan. | | |

| | | |
|--|---------------------------------|--------------------------------|
| 2 | RECEPCION: ASAMBLEA TEMATICA | PRESUPUESTO: 2.000 € |
| PROPONENTE: Paco Sánchez Toribio | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: AYUDA PARA EL CONCURSO DE SAETAS DE LA PEÑA FLAMENCA | | |
| DESCRIPCIÓN: Aumentar ayuda del concurso de saetas. Cuesta de 10 a 12 mil euros. Se pide aprox. 2.000 €. | | |

| | | |
|---|-----------------------|-----------------------------|
| 3 | RECEPCION: BUZONES | PRESUPUESTO: 500€ |
| PROPONENTE: LUISA ORTEGA MANTAS | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: APOYO A GRUPOS DE TEATROS Y FOMENTO DE VIAJES | | |

| |
|--------------|
| CULTURALES |
| DESCRIPCIÓN: |

| | | |
|---|-----------------------|-------------------------------------|
| 4 | RECEPCION: BUZONES | PRESUPUESTO: Teatro Liceo |
| PROPONENTE: | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: ESPACIO DE ENSAYOS PARA BANDA DE CORNETAS | | |
| DESCRIPCIÓN: | | |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| 5 | RECEPCION: BUZONES | PRESUPUESTO: 10.000 € Mediante la presentación de Proyectos |
| PROPONENTE: Juani Pérez (Asoc. Encaje de Bolillos), M ^a Cruz (Asociación de mujeres), Araceli Arroyo Villatoro | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: APOYO A ASOCIACIONES | | |
| DESCRIPCIÓN: Escuela de verano de encajes de bolillos, dirigida especialmente a las niñas, Apoyo al teatro de la Asociación de Mujeres. Ayuda económica para el Belén viviente. | | |

| | | |
|--|-----------------------|-------------------------|
| 6 | RECEPCION: BUZONES | PRESUPUESTO: 2.000 € |
| PROPONENTE: SIN IDENTIFICAR | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: PARQUE DE LA MEMORIA DEMOCRATICA | | |
| DESCRIPCIÓN: Creación de un parque en homenaje a la memoria democrática. | | |

| | | |
|----------|-----------------------|--------------------------------|
| 7 | RECEPCION: BUZONES | PRESUPUESTO: 1.000 € |
|----------|-----------------------|--------------------------------|

| |
|---|
| PROPONENTE: FUENSANTA GOMEZ ENRIQUEZ |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: TALLER DE TEATRO PARA ADOLESCENTES |
| DESCRIPCIÓN: Realización en fines de semana de talleres de teatro que luego pudiesen representar la obra en el ciclo de teatro de verano. |

II. PROPUESTAS EN EJECUCION

| | | |
|--|------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | RECEPCION: ASAMBLEA VILLA | PRESUPUESTO: En Desarrollo |
| PROPONENTE: Joaquín Sánchez y José Garrido | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: Apertura de la biblioteca en fines de semana | | |
| DESCRIPCIÓN: Diversificación de actividades culturales, mediante la ampliación del horario de apertura de la biblioteca municipal. | | |

| | | |
|--|------------------------------|--------------------------------------|
| 2 | RECEPCION: ASAMBLEA VILLA | PRESUPUESTO: En Desarrollo |
| PROPONENTE: Teresa Centella Mármol, Dolores Ávila Tamajón, Encarni Ávila Tamajón | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: Auditorio para los actos culturales | | |
| DESCRIPCIÓN: Creo que se debería habilitar el antiguo cine liceo, que con lo bien que estaba se ha dejado perder. Es una lástima. No tenemos un sitio adecuado para los actos o representaciones. Creación de un teatro o auditorio. Tenemos en el pueblo bandas de música, coral, actuaciones de teatro y no tenemos sitio donde representarlas. Es necesario, a la vez que se podían traer espectáculos de fuera y obtener un beneficio. | | |

| | | |
|--|---|--------------------------------------|
| | RECEPCION: ASAMBLEA DEHESILLA – BARRIO BAJO | PRESUPUESTO: En Desarrollo |
|--|---|--------------------------------------|

| | | |
|---|--|--|
| 3 | | |
| PROPONENTE: Pedro Márquez Rosa | | |
| NOMBRE DE LA PROPUESTA: | | |
| DESCRIPCIÓN: Dar cursos de formación a los jóvenes en la medida de lo posible y cursos básicos de inglés y francés. | | |